

MALLA CURRICULAR

COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

1 Semestre	2 Semestre	3 Semestre	4 Semestre	5 Semestre	6 Semestre	7 Semestre	8 Semestre
Fundamentos de la Comunicación	Instituciones Políticas y Económicas	Teoría de la Comunicación	Opinión Pública	Guión I	Guión II	Taller de Ficción	Optativo Profesional I
Lenguaje y Redacción	Escritura y Estilo	Contenido I	Contenido II	Historia del Cine	Documental	Producción Ejecutiva	Cultura y Entorno Digital
Historia del Mundo Contemporáneo	Chile Contemporáneo I	Introducción a la Economía	Guión Cinematográfico	Técnicas de Documentación Audiovisual	Taller de Dirección Audiovisual	Sociedad y Tendencias	Taller de Post Producción
Arte e Ideas	Dirección de Fotografía	Chile Contemporáneo II	Análisis de las Imágenes Audiovisuales	Taller de Producción Audiovisual	Gestión	Taller de Realización	Optativo Profesional II
Discurso y Argumentación	Ficción Literaria y Cinematográfica	Montaje	Formatos	Empresa de la Comunicación	Derecho y Comunicación Audiovisual	Investigación de Audiencias	Distribución y Comercialización
Introducción a la Comunicación Audiovisual	Taller de Comunicación Audiovisual	Taller de Lenguaje Audiovisual	Proyecto Multimedia	PEG II	Ética y Comunicación Audiovisual	Minor II	Proyecto Audiovisual
Antropología	Teología I	Ética	Pensamiento Contemporáneo	Teología III		Plataformas Interactivas	Minor III
		PEG I	Teología II	Minor I			

DEFENSA DE PROYECTO

PRÁCTICA PROFESIONAL

■ Asignaturas de Carrera: Formación Disciplinaria

■ Asignaturas PEG: Formación General

■ Asignaturas Minor: Formación Interdisciplinaria

Centro Multimedia equipado con alta tecnología,
a libre disposición de los alumnos.