

# MALLA CURRICULAR

# COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL



UANDES

1 Semestre	2 Semestre	3 Semestre	4 Semestre	5 Semestre	6 Semestre	7 Semestre	8 Semestre
Fundamentos de la Comunicación	Instituciones Políticas y Económicas	Teoría de la Comunicación	Opinión Pública	Guion I	Guion II	Taller de Ficción	Optativo Profesional I
Lenguaje y Redacción	Escritura y Estilo	Contenido I	Contenido II	Historia del Cine	Documental	Producción Ejecutiva	Cultura y Entorno Digital
Historia del Mundo Contemporáneo	Chile Contemporáneo I	Introducción a la Economía	Guion Cinematográfico	Técnicas de Documentación Audiovisual	Taller de Dirección Audiovisual	Sociedad y Tendencias	Taller de Post Producción
Arte e Ideas	Dirección de Fotografía	Chile Contemporáneo II	Análisis de las Imágenes Audiovisuales	Taller de Producción Audiovisual	Gestión	Taller de Realización	Optativo Profesional II
Discurso y Argumentación	Ficción Literaria y Cinematográfica	Montaje	Formatos	Empresa de la Comunicación	Derecho y Comunicación Audiovisual	Investigación de Audiencias	Distribución y Comercialización
Introducción a la Comunicación Audiovisual	Taller de Comunicación Audiovisual	Taller de Lenguaje Audiovisual	Proyecto Multimedia	PEG II	Ética y Comunicación Audiovisual	Minor II	Proyecto Audiovisual
Antropología	Teología I	Ética	Pensamiento Contemporáneo	Teología III		Plataformas Interactivas	Minor III
		PEG I	Teología II	Minor I			

DEFENSA DE PROYECTO  
PRÁCTICA PROFESIONAL

**Grado académico**  
Licenciado en Comunicación Social  
**Duración**  
8 semestres

**Ponderaciones PDT**  
Comprensión Lectora: 40%  
Matemática: 20%  
Ciencia o Historia (Opcional): 15%  
Notas enseñanza media: 15%  
Ranking: 10%

**Puntaje de corte 2022:**  
587,55 puntos

- Asignaturas de Carrera: Formación Disciplinaria
- Asignaturas PEG: Formación General
- Asignaturas Minor: Formación Interdisciplinaria

Centro Multimedia equipado con alta tecnología, a libre disposición de los alumnos.